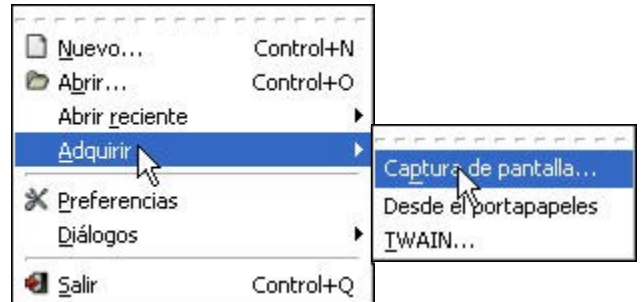


MANUAL BÁSICO DE GIMP

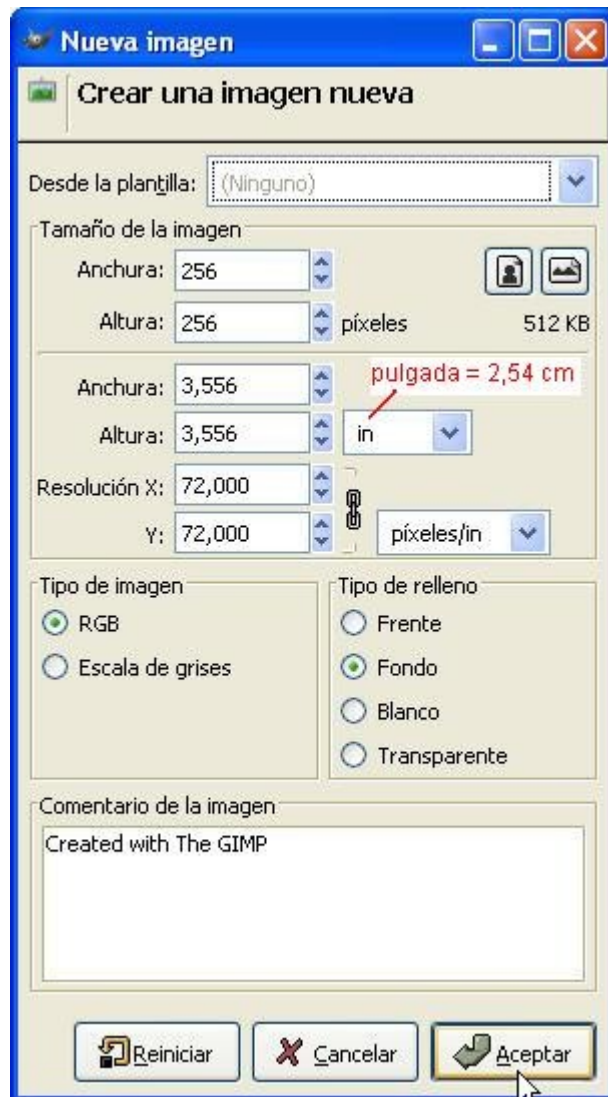
A.- ¿CÓMO COMENZAR?

1.- Al abrir Gimp, “no” abre un documento nuevo, si no que hay que darle a:

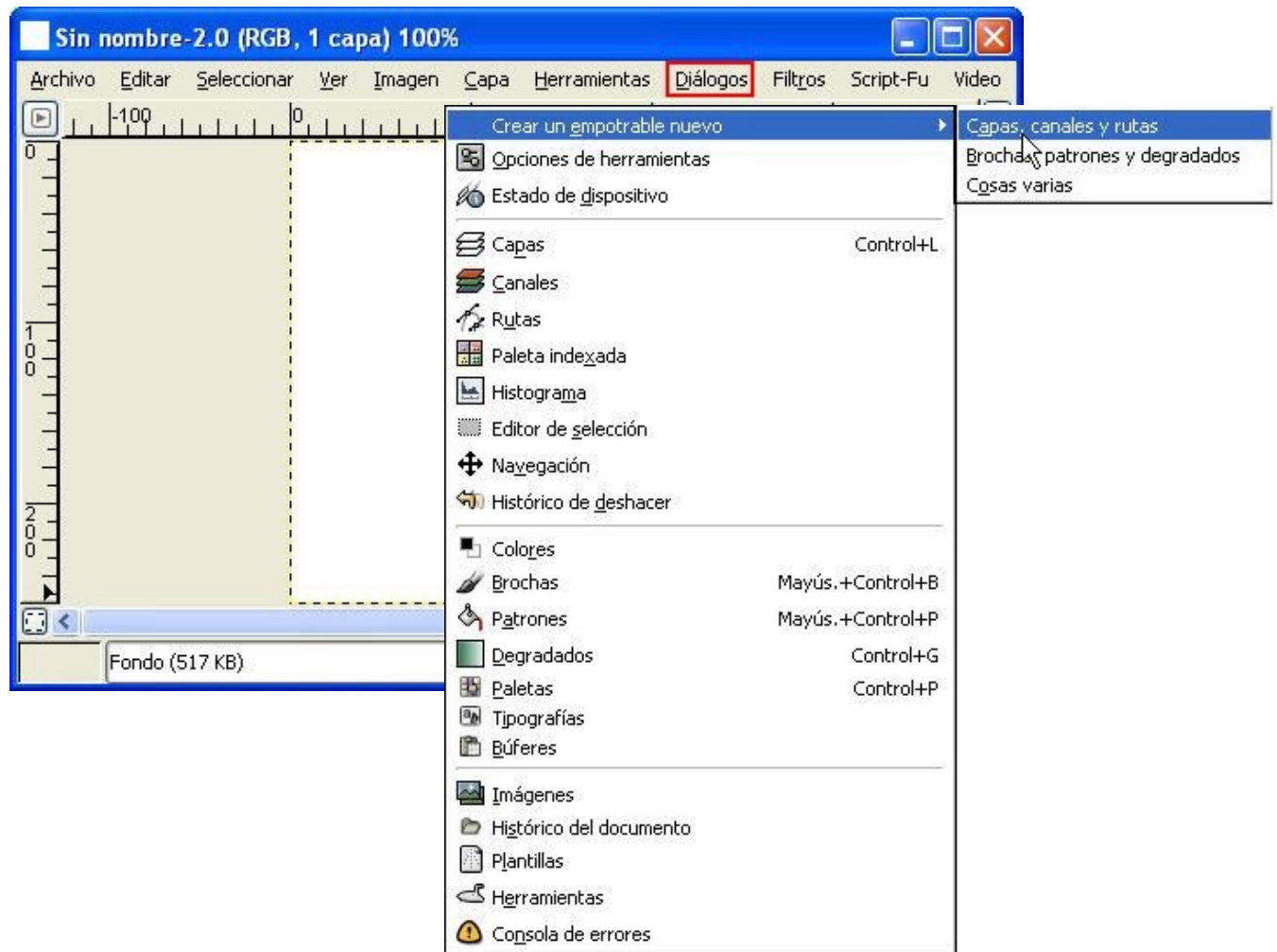
- a) **archivo => nuevo**
- b) **ó** archivo => abrir (uno ya existente)
- c) **ó** archivo => adquirir => captura pantalla.



2.- Si lo abrimos nuevo, nos sale un **cuadro de diálogo**, en el cual podemos modificar: **tamaño, resolución** (72 x 72 lo normal, y 300 x 300 píxeles/in para calidad) y otros.



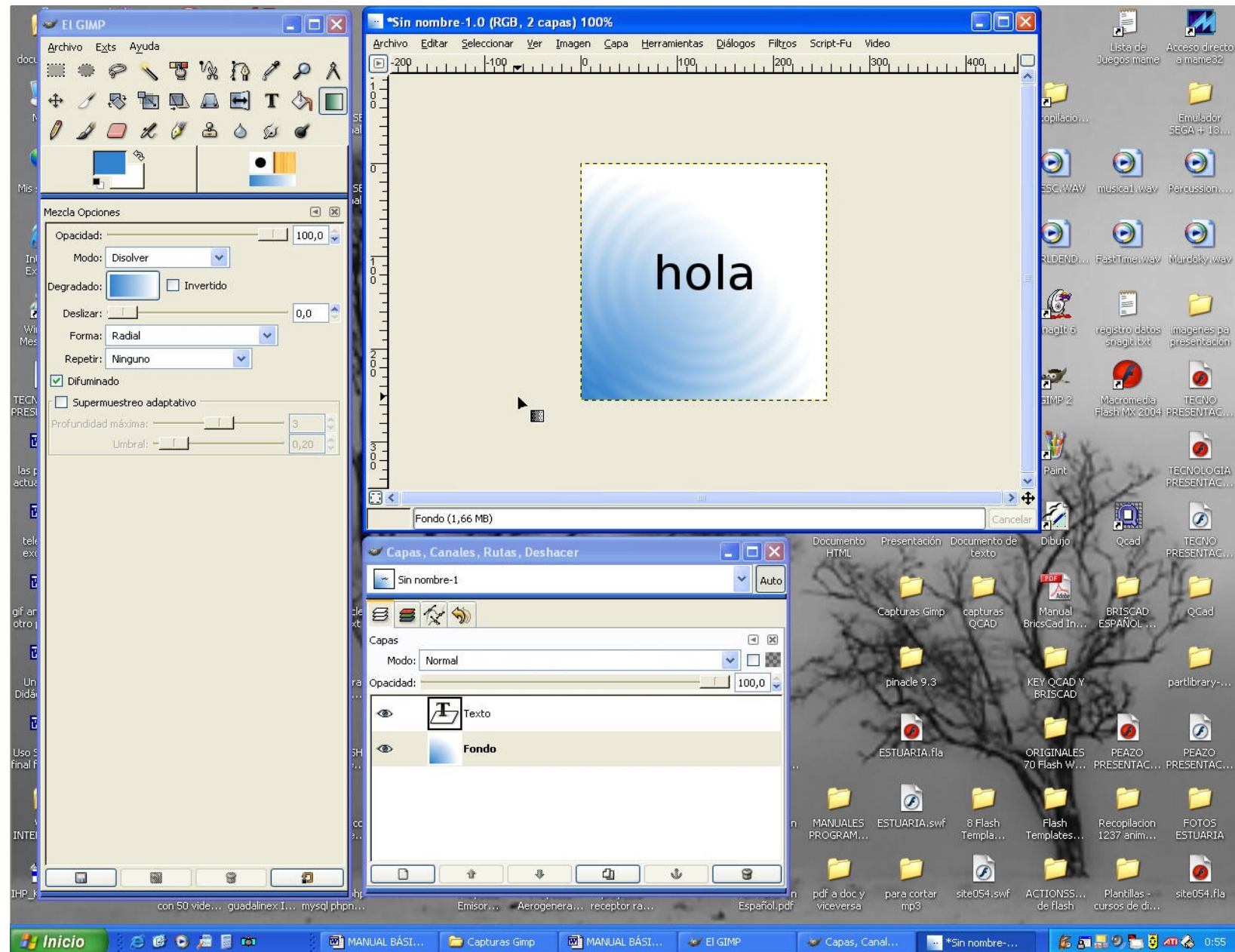
- 3.- Una vez con el documento nuevo en pantalla, es **RECOMENDABLE**, si no ha salido, ir a: **Diálogos => cuadro dialogo nuevo => CAPAS**, Canales, Rutas, Deshacer
(Para dibujar-transformar las imágenes debemos utilizar las capas, que se superponen)



Nos saldrá este cuadro de diálogo, el cual nos permite modificar por capas, las características de nuestro dibujo o gráfico. (También hay otras cosas de utilidad, como por ejemplo historial de deshacer)

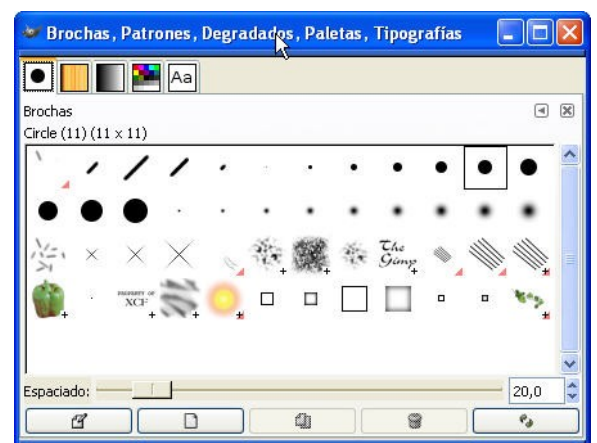
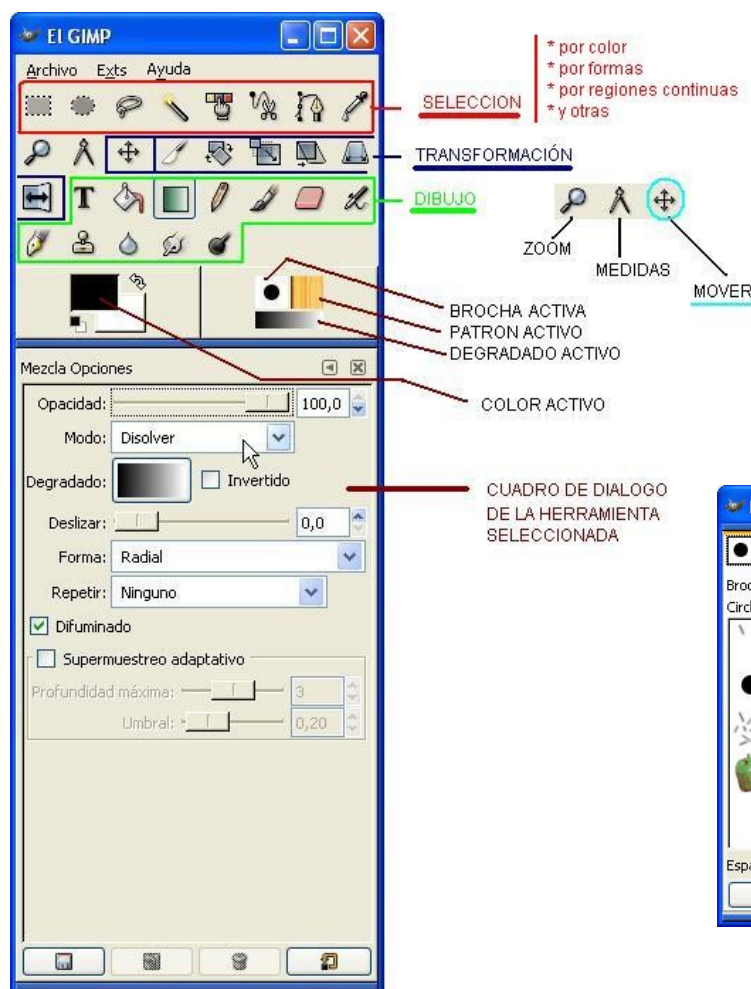


Cuando empezamos a dibujar, debemos tener 3 CUADROS: Herramientas de Gimp // El documento // y Capas



B.- ALGUNOS USOS BÁSICOS (*ver siempre que “capa” está seleccionada*)

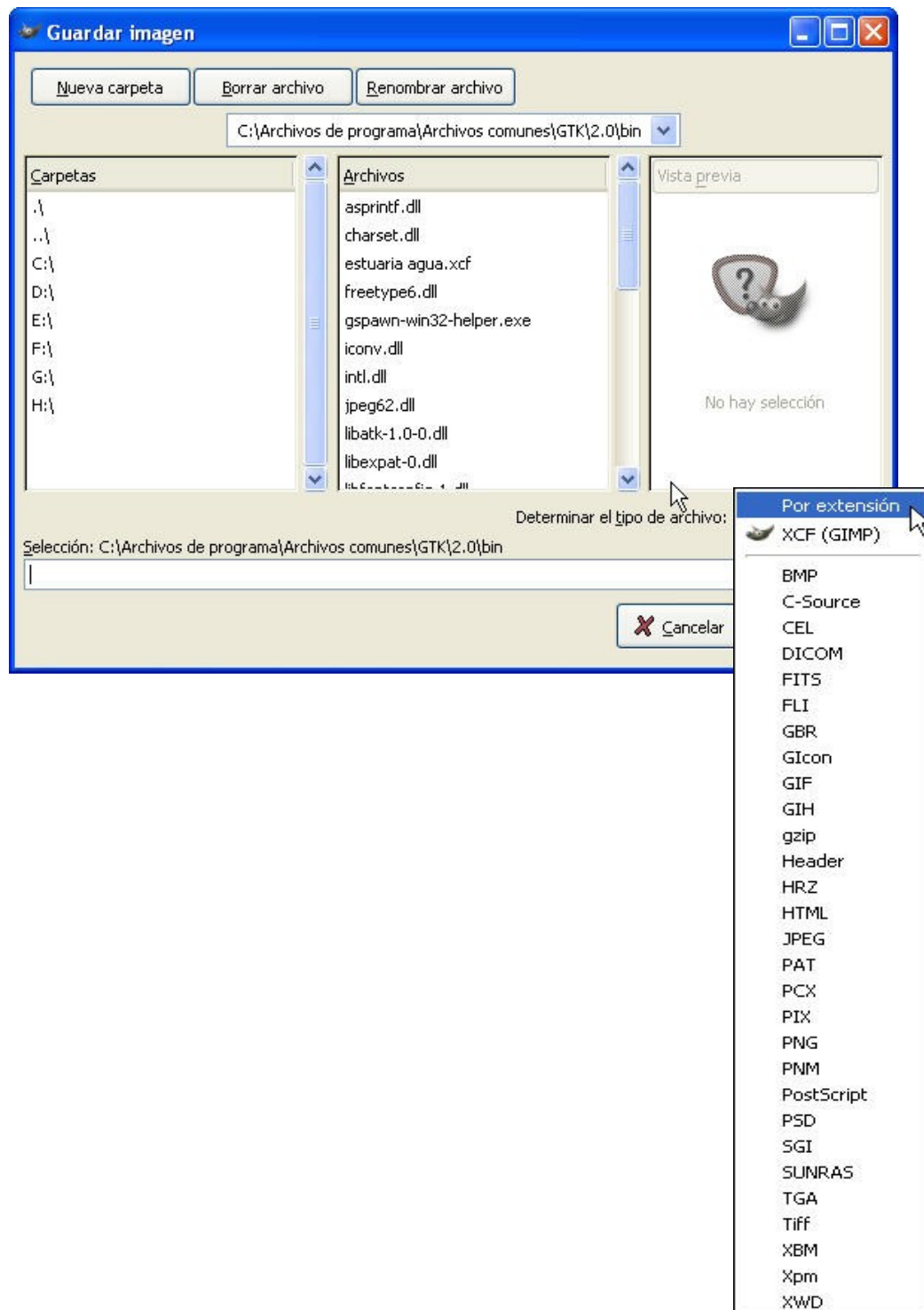
- 1.- **Imagen de fondo** (lo 1º, la capa sale automáticamente, por defecto es blanco, para cambiar el color de fondo arrastrar “color activo” al documento,)
- 2.- **Añadir texto** (se hará automáticamente en otra capa)
- 3.- **Añadir otra imagen** (abrirla... o editar => copiar... => pegar (ver en que capa))
- 4.- **¿Cómo modificar el tamaño de una imagen?** En **imagen** => **escalar imagen** (a veces hay que hacerlo antes de pegar la imagen) **¿y cómo se mueve?** Ver imagen abajo (mover)
- 5.- **Deshacer** lo último hecho (editar => deshacer), o ir a **Historial deshacer** (en el cuadro de diálogo de capas, ahí podremos ir parte hecha con anterioridad y deshacerla)
- 6.- **¿Cómo ver sólo una parte del dibujo?** Dándole al “ojo” de la capa que no queremos ver.
- 7.- **Herramientas básicas.** Se dividen en 3 bloques: Seleccionar // Transformar // Dibujar.
(Si se pasa el ratón por encima nos dirá de qué trata, y si lo seleccionamos, en el cuadro de diálogo nos dirá que se puede hacer)
- 8.- **Colores, fondo, brocha...** (Pasar ratón para ver qué es y “clic 2 veces” para cambiar características). Es importante no despistarse, y escoger el color antes de realizar cualquier maniobra, aparte nos sale siempre abajo, un cuadro de dialogo con sus características.



9.- ¿Cómo dar un degradado al texto solo? **Seleccionar** => **por color** (con el ratón señalas el color y se pondrá seleccionado las letras solamente) y ahora aplicas el degradado.

10.- ¿Cómo se guarda los archivos? Hay 3 tipos de archivos básicos para guardar:

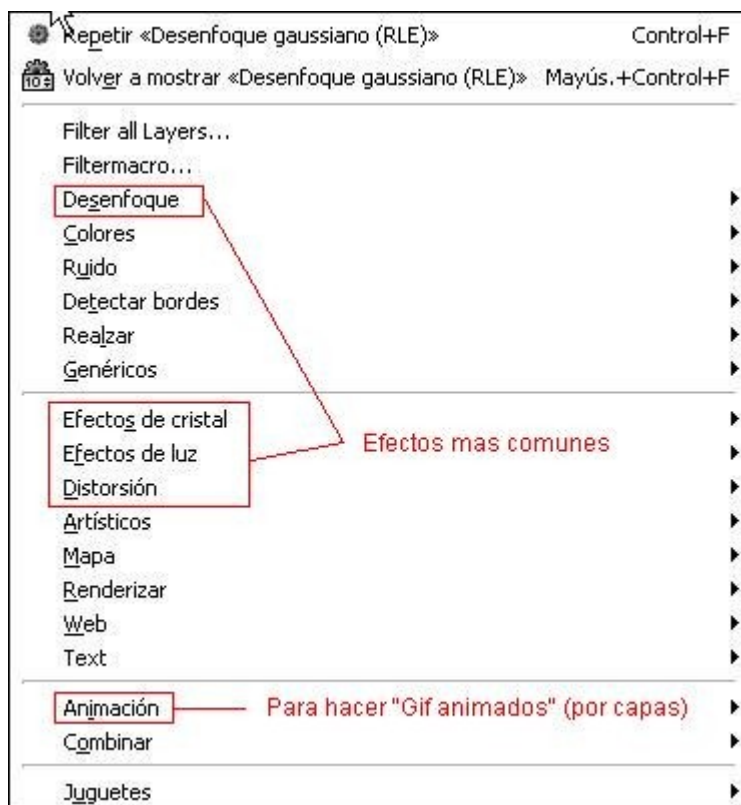
- A) **Tipo Gimp = XCF**, guarda todas las características y las transformaciones realizadas.
- B) **Tipo imagen estática = JPG** (buena calidad y poco espacio), **PNG** (idem), **BMP** (mapa de bits y ocupa mucho), **TIFF** (calidad fotográfica y ocupa mucho), etc.
- C) **Tipo imagen animada = GIF**, la guarda (una vez indexada) como “Gif animado”



C.- *** COMO APLICAR EFECTOS SOBRE LA IMAGEN ***

Los efectos están en el menú como: **FILTROS** y **SCRIP-FU**. Estas dos opciones le añaden a la imagen efectos espectaculares y hasta realistas, como son: luces, brillos, ondas de agua, doblez de una hoja, sombras, efecto 3D, efecto cristal,... y muchísimas más, solo es cuestión de ir probando.

FILTROS



SCRIPT-FU



D.- ALGUNAS PRÁCTICAS

| | | | |
|---|--|---|---|
| GIF ANIMADO | | | |
| <p>Escribir texto o imagen en capa nueva // Volver a escribir texto o imagen en capa nueva cuantas veces se quiera // Mover o colocar bien textos o imagenes // Filtros => Animación => Reproducción (vemos como queda) // Filtros => Animación => Optimizar para GIF // Guardar como => poner un nombre, extensión "gif"=> guardar como animación=> exportar.</p> | | | |
| <p>COLOREAR PARTES DE UNA FOTO</p> |  <p>Imagen original</p> | |  <p>Imagen coloreada</p> |
| <p>Abrir imagen con Gimp // Duplicar capa // En la capa duplicada: Capa => Colores => Desaturar (Sale la imagen en blanco y negro) // Capa => Máscara => añadir máscara // Y ahora con la herramienta pincel seleccionada vamos dándole donde queremos el color.</p> | | | |
| <p>COMPOSICION DE 2 FOTOS</p> |  <p>1ª imagen</p> |  <p>2ª imagen</p> |  <p>Composición</p> |
| <p>Buscar 2 imágenes a combinar con el tamaño parecido, abrir una con gimp, y la otra copiarla y pegarla en una capa nueva // En la ventana de las capas, modificamos la opacidad de la segunda imagen, con lo que combinamos las 2 fotos.</p> | | | |
| <p>MAQUILLAJE O RETOQUE FOTO</p> | | | |
| <p>Abrir imagen // Seleccionamos la herramienta tampón o clonado e incluso el aerografo // pulsar la tecla ctrl y clicar en la zonas de piel a copiar // Reducimos opacidad a 30 y clicamos en las zonas de piel que queramos restaurar o mejorar // También se puede añadir con colores y herramientas de seleccionar, maquillaje en ojos, labios, y cambiar color del pelo, etc.</p> | | | |
| <p>FOTO A DIBUJO</p> |  | |  |

Efecto de filtro o script-fu (Buscar viñeta, pintura al oleo, etc.) // Si queremos un dibujo a lápiz, hay que pasar antes la foto a blanco y negro (Colores=>Desaturar)

| | | | |
|-----------------|--|--|--|
| EFFECTOS TEXTOS | | | |
|-----------------|--|--|--|

| |
|--|
| En Gimp antiguo: EXTs => Script-fu => Logos => muchos efectos sobre textos ya elaborados: Neon, Bruñido, Cromar, Contorno 3D, Tiza, etc. |
|--|

| | | | |
|-------|--|--|--|
| OTROS | | | |
|-------|--|--|--|

| |
|--|
| Buscar por internet, o en Youtube poniendo Gimp, y saldrán muchos tutoriales o videos con ejemplos. Algunos manuales en www.tecnoclase.es => 4 ESO => Manuales Gimp |
|--|

Y muchos efectos: Ondas de agua, Luces (supernova), Renderizado (Patron => puzzle), Renderizado => Gfig (Dibujo figuras geométricas) etc. ¡Sé creativo!

Ejemplo: un alumno creó algo sencillo para Navidad, pero creativo. Con Gfig creó estrellas y dentro de éstas le añadió en otras capas luces (supernova) e hizo un gif animado.